

## Аннотация

Рабочая программа старшей группы «Солнышко» (далее Программа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155), на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа включает характеристику особенностей развития детей 5-6 лет, планируемые результаты освоения Программы, содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», рассматривает взаимодействие педагогов с детьми и их родителями (законными представителями) в образовательной деятельности.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Начальная школа - детский сад «Росток»

ПРИНЯТО

педагогическим советом

Протокол № 1

от «30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Н.А. Бурая (Бурая Н.А.)

Приказ № 80

«30» августа 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
старшей группы «Солнышко»  
на 2019-2020 учебный год

Составитель:  
Фертих В.А.  
воспитатель

п. Тепличный, 2019 г.

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 года № ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» № ФЗ-273;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г №1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утверждены постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 25 мая 2013 г. №26);
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Основной образовательной программой дошкольного образования для детей от 1,5 до 7 лет МБОУ «НШ-ДС «Росток» (с изменениями) (утверждена приказом директора от 31 августа 2016г. №96);
- Уставом МБОУ «НШ-ДС «Росток»;
- Положением о рабочей программе МБОУ «НШ-ДС «Росток»

Расширение программного содержания осуществляется за счет внедрения в воспитательно-образовательную деятельность парциальных программ:

- программа «Я и мое тело», автор - С.Е. Шукшина, ознакомления детей дошкольного возраста с человеческим организмом;
- программа «Безопасность», авторы - Н.Н.Авдеева, О.М.Князева, Р.Б. Стёркина, воспитание основ культуры здоровья и безопасности;
- программа «Детскийсад-2100», автор – А.А. Леонтьев, ознакомление детей с целостной картиной мира в разделе «Окружающий мир», а так же развитие речи и подготовки к обучению грамоте в разделе «Развитие речи»;
- программа «Из поколения в поколение», авторы - Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П., приобщение детей к общечеловеческим ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания;
- программа «Конструирование и ручной труд в детском саду», автор - Л.В. Куцакова, способствует развитию дошкольников в конструктивной деятельности.
- программа «Цветные ладошки», автор – И.А. Лыкова, художественного воспитание, обучение и развитие детей 2-7 лет.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры развития ребенка.

#### **1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Ведущие цели** Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. Поддержка разнообразия детства.** Образовательная деятельность в детском саду выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самоценности детства** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых: родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательной деятельности, может про-

явить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество детского сада с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной деятельности являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие с организациями** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.

Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края (проведение совместных проектов, экскурсий, праздников, посещение концертов).

**8. Индивидуализация дошкольного образования.** Построение образовательной деятельности открывает возможности для индивидуализации образовательной деятельности и появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Использование всех специфических видов детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Образовательная деятельность строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее познавательное, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательной деятельности соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница»

таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии). Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипя-

щие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В старшей группе «Ромашки» 16 детей, из них - 7 девочек, 9 мальчиков.

## **2. Планируемые результаты**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В старшей группе «Солнышко» 16 детей, из них 4 девочки и 12 мальчиков.

### **2.1. Целевые ориентиры**

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности при завершении ими уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- целевые ориентиры образования в раннем возрасте;
- целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения уровня дошкольного образования**

##### ***К семи годам:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы,
- обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности учреждения на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
  - не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
  - не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
  - не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
  - детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;



- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## II. Содержательный раздел

### 1. Образовательная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### Тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе «Солнышко»

Тема месяца	№ п/п	Тема недели
<b>Сентябрь</b>		
«Здравствуй, детский сад»	1-ая неделя	«День Знаний»
	2-ая неделя	«Дружат мальчики и девочки»
	3-ая неделя	«Мои друзья»
	4-ая неделя	Детский сад. Профессии»
<b>Октябрь</b>		
«Осень»	1-ая неделя	«Осень. Деревья»
	2-ая неделя	«Овощи. Огород»
	3-ая неделя	«Сад. Фрукты»
	4-ая неделя	«Откуда хлеб пришёл?»
	5-ая неделя	«Лес. Грибы. Ягоды»
<b>Ноябрь</b>		
«Мир вокруг меня»	1-ая неделя	«Перелётные птицы»
	2-ая неделя	«Одежда. Обувь. Головные уборы»
	3-ая неделя	«Игрушки»
	4-ая неделя	«Посуда»
<b>Декабрь</b>		
«Зима. Новый год»	1-ая неделя	«Зима. Зимующие птицы»
	2-ая неделя	«Домашние животные»
	3-ая неделя	«Дикие животные зимой»
	4-ая неделя	«Новый год»
<b>Январь</b>		
«Предметы вокруг нас»	2-ая неделя	«Зимние забавы»
	3-ая неделя	«Транспорт»
	4-ая неделя	«Правила дорожного движения»
<b>Февраль</b>		
«Мир профессий»	1-ая неделя	«Мебель»
	2-ая неделя	«Профессии. Инструменты»
	3-ая неделя	«Защитники Отечества»
	4-ая неделя	«Стройка. Профессии»
<b>Март</b>		
«Весна-красна»	1-ая неделя	«Весна. Мамин праздник. Первоцветы»
	2-ая неделя	«Весна. Прилёт птиц»
	3-ая неделя	«Животные жарких стран и Севера»
	4-ая неделя	«Животный мир морей и океанов. Рыбы»

<b>Апрель</b>		
«Семья. Дом»	1-ая неделя	«Космос»
	2-ая неделя	«Наше здоровье»
	3-ая неделя	«Человек»
	4-ая неделя	«Семья»
<b>Май</b>		
«В мире природы»	1-ая неделя	«Насекомые»
	2-ая неделя	«День Победы»
	3-ая неделя	«Неживая природа»
	4-ая неделя	«Лето. Полевые цветы»

## **1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

### **Основные цели и задачи.**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

#### **Формирование образа Я.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе, как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### ***Труд в природе.***

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### ***Уважение к труду взрослых.***

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

#### ***Безопасное поведение в природе.***

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### ***Безопасность на дорогах.***

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### **Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с правилами дорожного движения**

Содержание	Сроки
<b>Тема: «Знакомство с улицей» (что есть на улице, какая она, тротуар и проезжая часть)</b>	<b>Сентябрь</b>
1. Ознакомительное занятие по ПДД.	05.09
2. Расположение и добавление дорожных знаков в уголке по ПДД.	12.09.
3. Просмотр видеофильма «Детям о правилах дорожного движения».	19.09.
4. Работа с родителями «Любимый уголок нашего поселка»- изготовление макета (конструирование	26.09.

из бросового материала, рисование, аппликация).	
<b>Тема: «Знакомство с улицей» (история улиц, организация движения, разметка дорог, правила для пешеходов).</b>	<b>Октябрь</b>
1. Целевая прогулка.	03.10.
2. Вторая целевая прогулка, рассказ воспитателя об организации движения.	10.10.
3. Составление детьми рассказов «что я видел на улице, когда шел в детский сад».	17.10.
4. Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы».	24.10.
5. Чтение художественной литературы на тему: «Ребенок и улица».	31.10.
<b>Тема: «Нужно слушаться без спора указаний светофора» (перекресток).</b>	<b>Ноябрь</b>
1. Рассматривание макета светофора, рассказ воспитателя о назначении светофора.	7.11.
2. Конструирование из бумаги «светофор».	14.11.
3. Дидактические игры: «Собери светофор», «Машины и светофор», «Украшь улицу» и др.	21.11.
4. Беседа и рассматривание наземного транспорта.	28.11.
<b>Тема: «Мы пешеходы».</b>	<b>Декабрь</b>
1. Викторина по ПДД.	05.12.
2. Отгадывание загадок по ПДД, обыгрывание ситуаций на дороге.	12.12.
3. Сюжетно-ролевая игра «Мы по улице идем»	19.12.
4. Беседа с детьми и рассматривание наземного транспорта.	26.12.
<b>Тема: «Мы пассажиры».</b>	<b>Январь</b>
1. Беседа: «Как вести себя в общественном транспорте».	09.01.
2. Прогулка-наблюдение за транспортом, за пассажирами на участке.	16.01.
3. Рассматривание иллюстраций, обсуждение различных ситуаций поведения пассажиров.	23.01.
4. КВН «Юные пешеходы».	30.01.
<b>Тема: «Где можно играть».</b>	<b>Февраль</b>
1. Рассказ воспитателя о том, где можно и где нельзя играть.	06.02.
2. Рассматривание иллюстраций, составление детьми рассказов по серии картин «Улицы города».	13.02.
3. Рисование на тему «Где можно играть».	20.02.
4. Музыкальное развлечение «В страну Светофорию».	27.02.
<b>Тема: «Будущие водители».</b>	<b>Март</b>
1. Знакомство с дорожными знаками.	05.03.
2. Сюжетно-ролевая игра «Шоферы».	12.03.
3. выставка детских работ «В стране Светофории».	19.03.
4. Чтение художественной литературы.	26.03.
<b>Тема: «Мы соблюдаем правила дорожного движения».</b>	<b>Апрель</b>
1. Просмотр видеофильма «Детям о ПДД».	02.04.
2. Сюжетно-ролевая игра «Улица».	09.04.
3. Музыкально-спортивный праздник «Азбука дорожного движения».	16.04.
4. Литературный калейдоскоп «Красный, желтый, зеленый»	23.04.
5. Отгадывание загадок.	30.04.
<b>Тема: «Знаток ПДД»</b>	<b>Май</b>
1. Подготовка к празднику.	07.05.
2. Праздник на улице (с приглашением родителей) «Посвящение в юные инспектора движения».	14.05.
3. Викторина по правилам дорожного движения.	21.05.
4. Конструирование грузовика.	28.05.
итога	<b>38</b>

### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Календарно-тематическое планирование по основам безопасности собственной жизнедеятельности**

	Тема	Сроки
Сентябрь	1. Рассматривание пожарной машины и беседа с детьми для чего нужна. 2. Аппликация «Пожарная машина». 3. Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные». 4. Беседа о правилах пожарной безопасности. 5. Загвдывание загадок.	02.09. 09.09. 16.09. 23.09. 30.09
Октябрь	1. Рассматривание предметных картинок «Опасные предметы». 2. Д/игра «Найди опасные предметы» 3. Беседа «Небезопасные зимние забавы». 4. Д/игра «Что можно, а что нельзя».	07.10. 14.10. 21.10. 28.10.
Ноябрь	1. Рассмотреть строение человека. 2. Беседа о правилах гигиены. 3. Чтение сказки «Доктор Айболит» К. Чуковского.	11.11. 18.11. 25.11.
Декабрь	1. Сюжетно-ролевая игра «Больница». 2. Настольно-печатная игра «Гигиена здоровье». 3. Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь» 4. Рассматривание альбома «Домашние и дикие животные». 5. Рассматривание предметных картинок «Предметы гигиены».	02.12. 09.12. 16.12. 23.12. 30.12
Январь	1. Загадывание загадок о животных. 2. Настольно-печатная игра «Зоологическое лото». 3. Беседа «Правила поведения при общении с животными».	13.01. 20.01 27.01.
Февраль	1. Рассматривание альбома «Фрукты и овощи» 2. Беседа с детьми о пользе витаминов. 3. Д/игра «Что можно приготовить?»	03.02. 10.02. 17.02.
Март	1. Рассматривание картины «Отдых на природе». Беседа о правилах поведения на природе. 2. Рассматривание предметных картинок «Насекомые» 3. Беседа на тему «Опасные насекомые». 4. Загадывание загадок о насекомых.	02.03. 16.03. 23.03. 30.03.
Апрель	1. Настольно-печатная игра «Чей домик». 2. Рассматривание предметных картинок «Растения». 3. Беседа «Лекарственные и ядовитые растения». 4. Д/игра «Найди по описанию».	06.04. 13.04. 20.04. 27.04.
Май	1. Рассматривание предметных картинок «Грибы». 2. Беседа «Съедобные, не съедобные грибы».	18.05. 25.05.
итого		33

## 1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Основные цели и задачи.

#### Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности;

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Познавательная-исследовательская деятельность.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### Календарно – тематическое планирование по ознакомлению с предметным и социальным окружением

№ НОД	Тема НОД	Задачи	Дата
1	Предметы, облегчающие труд человека в быту	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	02.09
2	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Воспитывать чуткие отношения к самым близким людям- членам семьи.	16.09
3	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	30.09
4	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	14.10
5	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	28.10
6	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада.	18.11
7	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей.	02.12
8	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности.	16.12
9	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	30.12
10	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши.	20.01
11	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах.	03.02
12	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Познакомить с военными профессиями- пограничник, моряк, летчик и др.	17.02
13	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого времени.	16.03
14	В гостях у художника	Формировать представление об общепринятой значимости труда художника, его необходимости.	23.03
15	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	13.04
16	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерацией (Россия), в ней много городов и сел.	27.04
17	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном.	18.05
<b>Итого: 17</b>			

### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.



Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

### **Осень.**

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

### **Зима.**

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

### **Весна.**

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

### **Лето.**

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

## **Календарно – тематическое планирование по ознакомлению с миром природы**

<b>№ НОД</b>	<b>Тема НОД</b>	<b>Задачи</b>	<b>Дата</b>
1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.	09.09
2	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Систематизировать знания о пользе растений	23.09

		для человека и животных.	
3	Берегите животных! (4 октября – всемирный день животных)	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.	07.10
4	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	21.10
5	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	11.11
6	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.	25.11
7	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	09.12
8	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.	23.12
9	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах.	13.01
10	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	27.01
11	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие).	10.02
12	Цветы для мамы	Расширять представления о разнообразии комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям.	02.03
13	Мир комнатных растений	Расширять представление о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.	30.03
14	Водные ресурсы земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам.	06.04
15	Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Расширять представление о взаимосвязи растительного и животного мира.	20.04
16	Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период.	25.05
<b>Итого: 16</b>			

## Формирование элементарных математических представлений

### Количество и счет

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. Д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. Д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. П.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Календарно-тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений**

№	Тема НОД	Задачи	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1	Счет от 1-5	Повторение и закрепление пройденного материала	05.09

2	Счет в пределах 5	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.	12.09
3	Сравнение по длине и ширине	Упражнять в счете и отсчитывание предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина).	19.09
4	Сравнение по длине	Совершенствовать навыки счета в пределах 5. Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	26.09
<b>Октябрь</b>			
5	Составление множеств	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	03.10
6	Счет в пределах 6	Учить считать в пределах 6; показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	10.10
7	Счет в пределах 7	Учить считать в пределах 6; показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7.	17.10
8	Части суток	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	24.10
9	Счет в пределах 8	Учить считать в пределах 8; показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.	31.10
<b>Ноябрь</b>			
10	Счет в пределах 9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющих форму знакомых геометрических фигур.	07.11
11	Порядковое значение чисел 8 и 9	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине.	14.11
12	Образование числа 10	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Закреплять представление о частях суток.	21.11
13	Закрепление темы «Обозначение числа 10»	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. Закреплять представление о частях суток.	28.11
<b>Декабрь</b>			
14	Счет по образцу и на слух в пределах 10	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	05.12
15	Знакомство с цифрами 1 и 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними. Познакомить с цифрами 1 и 2.	12.12
16	Знакомство с цифрой 3	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с цифрой 3.	19.12
17	Знакомство с цифрой 4	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними. Познакомить с цифрой 4.	26.12
<b>Январь</b>			
18	Знакомство с цифрой 5	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними. Познакомить с цифрой 5.	09.01
19	Знакомство с цифрой 6	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6.	16.01
20	Знакомство с цифрой 7	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов. Познакомить с цифрой 7.	23.01
21	Знакомство с цифрой 8	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8.	30.01
<b>Февраль</b>			
22	Знакомство с цифрой 9	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9.	06.02
23	Впереди, сзади, слева,	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать	13.02

	справа	знакомить с цифрами от 1 до 9. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	
24	Прямой и обратный счет в пределах 5	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5.	20.02
25	Целое и часть	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	27.02
<b>Март</b>			
26	Знакомство с цифрой 0	Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, спереди, сзади) и другого лица.	05.03
27	Дни недели	Познакомить с записью числа 10. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	12.03
28	Счет до 10	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.	19.03
29	Треугольник и четырехугольник	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	26.03
<b>Апрель</b>			
30	Сравнение по высоте	Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять знания цифр от 0 до 9.	02.04
31	Отношения рядом стоящих цифр	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами.	09.04
32	Сравнение величины	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	16.04
33	Дни недели	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	23.04
34	Прямой и обратный счет в пределах 10	Закрепить счет в прямом и обратном порядке в пределах	30.04
<b>Май</b>			
35	Части суток	Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	07.05
36	Отношения рядом стоящих цифр	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел, закреплять умение обозначать их цифрами.	14.05
37	Повторение пройденного материала	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел, закреплять умение обозначать их цифрами.	21.05
38	Математический КВН	Повторение пройденного материала в игровой форме	28.05
<b>Итого: 38</b>			

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи.

##### Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развивающая речевая среда:**

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Формирование словаря:**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### Календарно-тематическое планирование по развитию речи

№	Тема НОД	Задачи	Дата
<b>Сентябрь.</b>			
1	Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвастун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомиться с новым произведением: сказкой «Заяц- хвастун».	04.09
2	Пересказ сказки «Заяц- хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	06.09
3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	11.09
4	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	13.09
5	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	18.09
6	Веселые рассказы Н.Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	20.09
7	Чтение загадок об осени	Учить детей внимательному прослушиванию текста и дать ответ на поставленный вопрос. Приобщать к восприятию произведений о природе.	25.09
8	Рассматривание сюжетной картины «Осень в лесу» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	27.09
<b>Октябрь</b>			
9	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением- перевертышем.	02.10
10	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	04.10
11	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	09.10
12	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, называть слова со звуками с и ц.	11.10
13	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	16.10
14	Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	18.10
15	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	23.10
16	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят	25.10
17	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	30.10
<b>Ноябрь.</b>			
18	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	01.11

19	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомит со сказкой «Хаврошечка» ( в обработке А.Н.Толстого)	06.11
20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш	Упражнять детей в отчетливом произношении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж и ш.	08.11
21	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказки «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	13.11
22	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	15.11
23	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	20.11
24	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	22.11
25	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	27.11
26	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	29.11
<b>Декабрь.</b>			
27	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	04.12
28	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с – ш, на определение позиции звука в слове.	06.12
29	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	11.12
30	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	13.12
31	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	18.12
32	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	20.12
33	Чтение сказок на выбор	Знакомить детей с разнообразным творчеством.	25.12
34	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	27.12
<b>Январь.</b>			
35	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	10.01
36	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	15.01
37	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	17.01
38	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомит детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	22.01
39	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з – ж.	24.01
40	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	29.01
41	Обучение рассказыванию по картине «Моя любимая игра зимой»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	31.01
<b>Февраль.</b>			



42	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	05.02
43	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов- антонимов.	07.02
44	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обработке М. Булатова).	12.02
45	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	14.02
46	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	19.02
47	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	21.02
48	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать по картине 9картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой ), придерживаясь плана.	26.02
49	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	28.02.
<b>Март.</b>			
50	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное уважительное отношение к старшим.	04.03
51	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	06.03
52	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	11.03
53	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	13.03
54	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	18.03
55	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	20.03
56	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» 9перевод с англ. М. Боровицкой).	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч4 познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» 9перевод с англ. М. Боровицкой).	25.03
57	Чтение сказки «Сивка- Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка» (обработка М. Булатова).	27.03
<b>Апрель</b>			
58	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	01.04
59	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	03.04
60	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	08.04
61	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	10.04

	ная...»		
62	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	15.04
63	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот- ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот- ворюга».	17.04
64	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	22.04
65	Чтение сказки В. Катаева «Цветик- семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик- семицветик».	24.04
66	Литературный калейдоскоп	Выяснить какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	29.04
<b>Май.</b>			
67	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	06.05
68	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать рассказ детей.	08.05
69	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	13.05
70	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	15.05
71	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на тему из личного опыта.	20.05
72	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать рассказ детей.	22.05
73	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист- Ясный сокол»	27.05
74	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и правильно произносить их.	29.05
<b>Итого: 74</b>			

### **Художественная литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **Список художественной литературы.**

#### **Русский фольклор.**

##### **Песенки.**

«Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

##### **Сказки.**

«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр.

М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

### **Фольклор народов мира.**

#### ***Песенки.***

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

#### ***Сказки.***

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### **Произведения поэтов и писателей России.**

#### ***Поэзия.***

И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

#### ***Проза.***

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

#### ***Литературные сказки.***

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

#### ***Поэзия.***

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

#### ***Литературные сказки.***

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

#### ***Произведения для заучивания наизусть.***

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### ***Для чтения в лицах.***

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

#### **Дополнительная литература.**

***Русские народные сказки.*** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

#### ***Зарубежные народные сказки.***

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

### **Проза.**

Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### **Поэзия.**

Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

### **Литературные сказки.**

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про  
три  
пиратов».

## **1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической деятельности**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская, дымковская). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

#### Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

#### Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Знакомить с региональным (хакасским) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, дымковской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Календарно-тематическое планирование по рисованию**

№	Тема НОД	Задачи	Дата
1	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления, Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	04.09
2	«Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью.	06.09

3	«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	11.09
4	«Украшь платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы, и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	13.09
5	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны деревьев. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	18.09
6	«Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	20.09
7	«Что ты любишь больше всего рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	25.09
8	«Осенний лес» (степь)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья.	27.09

ОКТАБРЬ.

9	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	02.10
10	«Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	04.10
11	«Дымковская слобода (деревня)»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	09.10
12	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.	11.10
13	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора. Вызывать желание создавать красивый узор. Учить рисовать эти элементы кистью.	16.10
14	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета.	18.10
15	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенное содержание игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	23.10
16.	«Веселые игрушки»,1	Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой и прорисовка элементов богородской игрушки.	25.10
17.	«Веселые игрушки»,2	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек.	30.10
18.	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов.	01.11

19	«Создание д/ игры «Что нам осень принесла».	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать рыбы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	06.11
20	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	08.11
21	«Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома: передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	13.11
22	«Закладка для книги» «Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	15.11
23	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	20.11
24	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	22.11
25	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	27.11
26	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, анализировать.	29.11
27	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	04.12
28	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	06.12
29	«Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	11.12
30	«Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	13.12
31	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	18.12
32	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	20.12
33	Узор на окнах	Учить рисовать узор на бумаге; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызвать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	25.12



34	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	27.12
35	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	10.01
36	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	15.01
37	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	17.01
38	«Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямой формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	22.01
39	«Как мы играли в подвижную игру» Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	24.01
40	«Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	29.01
41	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	31.01
42	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	05.02
43	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	07.02
44	«Деревья в иное»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	12.02
45	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и узорами.	14.02
46	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	19.02
47	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	21.02

48	«По замыслу»	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений. Развивать фантазию, творческую активность.	26.02
49	«Нарисуй, что интересно произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	28.02
50	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	04.03
51	«Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	06.03
52	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	11.03
53	Панно «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	13.03
54	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.	18.03
55	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	20.03
56	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	25.03
57	«Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	27.03
58	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	01.04
59	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	03.04
60	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	08.04
61	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	10.04

62	«Красивые цветы»	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	15.04
63	«Дети танцуют в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	17.04
64	«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	22.04
65	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции, цвета.	24.04
66	«Нарисуй, какую хочешь картинку»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.	29.04
67	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	06.05
68	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	08.05
69	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	13.05
70	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	15.05
71	«Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Анализировать коллективную работу.	20.05
72	«Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество.	22.05
73	«Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу.	27.05
74	«По замыслу»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество	29.05
ИТОГО 74			

### Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объе-

динять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### Календарно-тематическое планирование по лепке

№	Тема занятия	Задачи	Дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	03.09
2	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	17.09
<b>ОКТАБРЬ</b>			
3	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	01.10
4	«Красивые птички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	15.10
5	«Лепка по замыслу»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания	29.10
<b>НОЯБРЬ</b>			
6	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	12.11
7	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	26.11
<b>ДЕКАБРЬ</b>			

8	«По замыслу»	Учить создавать в лепке сюжет, любимые игрушки. Закреплять разнообразные приемы в лепке.	10.12
9	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы. Учить передавать в лепке позу котенка.	24.12
<b>ЯНВАРЬ</b>			
10	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигурку человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	14.01
11	«Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	28.01
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
12	«Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приемы лепки.	11.02
13	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом. Учить сглаживать поверхностные изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	25.02
<b>МАРТ</b>			
14	«Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передать форму и относительную величину туловища и головы, разделение в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	10.03
15	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	24.03
<b>АПРЕЛЬ</b>			
16	«Петух»	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.	07.04
17	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	21.04
<b>МАЙ</b>			
18	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	12.05
19	«Зоопарк для кукол»	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	26.05
Итого: 19			

### Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Календарно-тематическое планирование по аппликации**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
№	Тема занятия	Цель	Дата
1	«На лесной поляне выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	10.09
2	«Блюдо с фруктами и овощами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	24.09
<b>ОКТАБРЬ</b>			
3	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение	08.10
4	«Дома на нашей улице»	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	22.10
<b>НОЯБРЬ</b>			
5	«Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся к низу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	05.11
6	«Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги)	19.11
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
7	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	03.12
8	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	17.12
9	«Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков цветов. Развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	31.12
<b>ЯНВАРЬ</b>			
10	«Матрос с сигнальными	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреп-	21.01

	флажками»	лять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
11	«Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	04.02
12	«Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение анализировать работы.	18.02
<b>МАРТ</b>			
13	«Цветочек для мамы»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение анализировать работы.	03.03
14	«Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность	17.03
15	По замыслу	Развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	31.03
<b>АПРЕЛЬ</b>			
16	«Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	14.04
17	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	28.04
<b>МАЙ</b>			
18	«Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	19.05
Итого: 18			

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Календарно-тематическое планирование по конструктивно-модельной деятельности**

№	Тема	Задачи/программное содержание	Дата
<b>Сентябрь.</b>			
1	Дома.	Уточнить представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций.	03.09
2	По замыс-	Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию	10.09

	лу	нию, понятливость.	
3	Дома.	Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеями относительности пространственных направлений.	17.09
4	По замыслу	Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения, умение дополнять постройки новыми деталями.	24.09
Октябрь.			
5	Машины.	Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении.	01.10
6	По замыслу	Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.	08.10
7	Машины.	Формировать представления детей о колесах и осях, о способах их крепления.	15.10
8	По замыслу	Развивать умение самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек, и использование их в конструировании.	22.10
9	Игра «Из волшебных полосок»	Учить детей создавать схемы машин по образцу.	29.10
Ноябрь.			
10	Машины.	Формировать навыки пространственной ориентации; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.	05.11
11	Самолеты, вертолеты, ракеты.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.).	12.11
12	По замыслу	Развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения.	19.11
13	Самолеты, вертолеты, ракеты.	Формировать обобщенные представления о летательных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек.	26.11
Декабрь.			
14	По замыслу	Формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправить свои ошибки.	03.12
15	Роботы.	Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов.	10.12
16	По замыслу	Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость.	17.12
17	Роботы.	Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, общении.	24.12
18	По замыслу	Умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность.	31.12
Январь.			
19	Микро-район города.	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве.	14.01
20	По замыслу	Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.	21.01
21	Микро-район города.	Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	28.01
Февраль.			
22	Мосты.	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов.	04.02
23	По замыслу	Совершенствовать конструкторские навыки; способствовать к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.	11.02
24	Мосты.	Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить выход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.	18.02
25	По замыслу	Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию.	25.02
Март.			
26	Метро.	Упражнять детей в построении схем.	03.03
27	По замыслу	Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение.	10.03



	лу		
28	Метро.	Формировать конструкторские навыки.	17.03
29	По замыслу	Формировать элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	24.03
30	Суда.	Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения.	31.03
Апрель.			
31	По замыслу	Развивать умение рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения.	07.04
32	Суда.	Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях.	14.04
33	По замыслу	Развивать внимание, память.	21.04
34	Суда.	Развивать умение работать коллективно, выполнять постройки, развивать творческие способности.	28.04
Май.			
35	По замыслу	Упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; развивать образное пространственное мышление.	12.05
36	Архитектура и дизайн	Развивать умение самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление.	19.05
37	По замыслу	Закреплять навыки в моделировании и конструировании, в построении схем; развивать образное пространственное мышление.	26.05
Итого 37			

## Музыкальная деятельность

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Продолжать знакомить с жанрами музыкального искусства.

### 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### Основные цели и задачи

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Содержание психолого-педагогической работы

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Формы физкультурно-оздоровительной работы в группе.

1. Утренняя гимнастика.
2. Ежедневная дыхательная гимнастика.
3. Физическая культура в помещении – 2 раза в неделю.
4. Физическая культура на прогулке – 1 раз в неделю.
5. Подвижные игры на прогулке – ежедневно.
6. Игры малой подвижности.
7. Босохождение по массажным дорожкам.
8. Лукочесночная терапия.
9. Спортивно-развлекательные досуги.

## **2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик (региональный компонент).**

**Цель.** Создание психолого-педагогических условий для начала становления личности дошкольника на региональной основе.

### **Задачи:**

- содействовать целостному оптимистическому мироощущению, восприятию духовно-нравственных ценностей, заключённых в особенностях народной культуры;
- создавать среду общения для освоения регионального, национального своеобразия ближайшего окружения на эмоциональном уровне;
- способствовать формированию исторической памяти, развитию особых навыков мышления, определяемых взаимопроникновением межкультурных связей;
- формировать эмоционально-мотивационные установки к своей малой Родине, развивать патристические чувства, воспитывать гражданина Хакасии.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

Знакомить с народными традициями и обычаями русского, хакасского народа.

Формировать представления о своей родословной.

Формировать представления о животном, растительном мире Хакасии.

Знакомить с хакасским народно-прикладным творчеством.

Знакомить с народными (русские, хакасские, других национальностей) сказками, играми, пословицами, легендами.

Формировать общечеловеческие ценности: доброжелательность, приветливость, сопереживание, общительность и др.

### **Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с Хакасией**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата</b>
1.	Беседа на тему: «Любуемся красотой осени».	04.09
2.	Знакомство с уголком «Родная улица».	11.09.
3.	Рассматривание фотографий и беседа о Хакасии.	18.09.
4.	«Знакомство с поселком в котором я живу».	25.09
5.	Беседа о домашних животных Хакасии.	02.10.

6.	Чтение сказки «Лиса и волк».	09.10.
7.	Загадки о домашних животных	16.10.
8.	Хакасские книги в уголке.	23.10.
9.	«В мире сказок».	30.10.
10.	«Беседа о диких животных Хакасии.	06.11.
11.	Загадывание загадок о диких животных.	13.11.
12.	«Рассматривание альбома «Природа Хакасии».	20.11.
13.	Беседа о городе Абакане, с рассматриванием иллюстраций.	27.11.
14.	Сюжетно- ролевая игра «Зоопарк».	04.12.
15.	Беседа о зимующих и перелетных птицах Хакасии.	11.12.
16.	Домашние птицы.	18.12.
17.	Знакомство с женской национальной одеждой.	25.12.
18.	Рисование «Красивое платье».	15.01.
19.	«Легенда об Абакане»	22.01.
20.	«Трудолюбивая Хакасия». Пословицы о труде	29.01.
21.	Сказка «Как муравей в гости ходил»	05.02.
22.	Беседа о национальном жилье. Юрта- жилище хакасов.	12.02.
23.	Рассматривание альбома «Узоры Хакасии».	19.02.
24.	Рисование «Украшим посуду орнаментом».	26.02.
25.	«Арба- Хоор». Знакомство с песней	04.03.
26.	Слушание песен	11.03.
27.	Заучивание пословиц о силе и смелости	18.03.
28.	Сказка «Два брата»	25.03.
29.	«Красивая рубаха». Знакомство с мужской одеждой	01.04.
30.	«Украсть рубаху». Рисование	08.04.
31.	Знакомство с обычаями хакасского народа	15.04.
32.	«Новый год». Празднование традиций	22.04.
33.	Знакомство с музыкальными инструментами хакасского народа. Слушание музыкальной композиции «Бег коней».	29.04.
34.	Знакомство с растительностью Хакасии. Загадывание загадок о растениях.	06.05.
35.	Чтение сказки «Медведь и барсук».	13.05.
36.	Поездка в музей	20.05.
37.	Викторина по хакасским народным сказкам	27.05.

### **3. Психолого-педагогические условия реализации программы**

#### ***Особенности общей организации образовательного пространства.***

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
  - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов детского сада, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

#### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагогом создаётся атмосфера принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### ***Особенности организации предметно-пространственной среды.***

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

#### **4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

##### **Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (республике);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

##### **Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов детского сада и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	Тема мероприятия	
	В группе	В детском саду
<b>Сентябрь</b>		
1	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-6 лет»	Выставки творческих работ: «В платье золотистом осень к нам пришла!»
2	Консультация «Влияние мелкой моторики рук на речь детей»	
3	Выставка цветов «Разноцветье»	
4	Выставка поделок из овощей «Сказочные чудеса с огорода»	
5	Памятка «Внимание! Дорога»	
6	Фотоконкурс «Родной сердцу уголок»	
7	Конкурсная выставка «Подарок для бабушки и дедушки». Открытки, поделки к Дню пожилого человека	
<b>Октябрь</b>		
1	Фотоконкурс «Бабушки, дедушки – лучшие друзья»	Выставки творческих работ: «Парад любимых сказок»
2	Вечер развлечения «Бабушки-подружки»	
3	Папка-передвижка «Что должен уметь ребенок в возрасте 4-5 лет, 5-6 лет»	
4	Памятка для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»	
5	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации и ОРВИ	
	Консультация «Одеваем детей по сезону»	
6	Памятка «Изучаем ПДД вместе с ребёнком»	
7	Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития личности»	
8	Индивидуальные беседы с родителями «Игрушки для развития мелкой моторики рук»	
<b>Ноябрь</b>		
1	Консультация «Подвижная игра как средство физического развития ребёнка»	Выставки творческих работ: «Букет из самых нежных чувств», посвященный Дню матери в России.
2	Папка-передвижка «Права детей»	
3	Консультация «Воспитываем самостоятельность»	
4	Фотоконкурс «Мои любимые животные»	
5	Папка-передвижка «Здоровье детей в ваших руках»	
6	Памятка «Педагогическая азбука для родителей» «Поощрение или наказание»	
7	Фотоконкурс «С мамой весело живётся»	
<b>Декабрь</b>		
1	Родительское собрание «Воспитание самостоятельности детей как средство успешного обучения в школе»	Выставки творческих работ: «Здравствуй, праздник ёлки!», посвященный 320-летию Новогодней ёлки.
2	Консультация «Организация совместной трудовой деятельности»	
3	Акция «Поможем птицам зимой» (изготовление кормушек для птиц)	
4	Памятка для родителей «Играйте вместе с ребенком»	
5	Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год» (новогодние советы, развлечения, конкурсы).	
6	Консультация «Безопасность на дорогах в зимнее время года»	
7	Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и приёмной)	
8	Выставка поделок «Новогодний калейдоскоп»	
<b>Январь</b>		
1	Консультация «Зимние прогулки как одна из форм профилактики простудных заболеваний».	Выставки творческих работ: «В волшебном царстве зимы»
2	Памятка «Поощрение и наказание».	
3	Фотовыставка «Рождественские встречи»	
4	Конкурсная выставка «Зимние картинки». Аппликации из природного и бросового материала.	
5	«Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»	
6	Консультация для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети»	
7	Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».	
<b>Февраль</b>		
1	Фотовыставка в группе «Папа и я – лучшие друзья!».	Выставки творческих работ: «И это все о нем, о папе, о мо-
2	Консультация «Роль отца в воспитании детей».	
3	Папка-передвижка «Азбука дорожного движения».	
4	Консультация «Развиваем речь детей»	

5	Конкурсная выставка «Я открытку папе подарю»	ем!»
6	Памятка для родителей «Если ребенок провинился»	
7	Консультация «Читаем вместе с детьми»	
<b>Март</b>		
1	Консультация «Воспитываем послушание»	Выставки творческих работ: «Все краски жизни для тебя!»
2	Фотовыставка «С мамой весело шагать по планете».	
3	Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.	
4	Конкурсная выставка «Цветочная мозаика»	
5	Памятка «Поговорим о привычках»	
6	Памятка для родителей «Уроки дорожной безопасности для родителей»	
7	Папка-передвижка «Позаботимся о здоровье детей»	
<b>Апрель</b>		
1	Консультация «Формирование культуры за столом»	Выставки творческих работ: «Полет в космос», посвященный Всемирному дню авиации и космонавтики и 55-летию со дня первого выхода человека в открытое космическое пространство
2	Памятка по ПДД «Мы с дорогой друзья!»	
3	Фотоконкурс «Мы в Хакасии живём»	
4	Родительское собрание «Игра как средство развития и воспитания детей»	
5	Конкурсная выставка поделок «К звёздам полетим»	
6	Консультация «Основы нравственных отношений в семье»	
7	Папка-передвижка «Безопасность жизнедеятельности детей»	
<b>Май</b>		
1	Фотовыставка «Весенние прогулки».	Выставки творческих работ: «Ради жизни на земле», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне
2	Консультация «Игры для формирования математических представлений»	
3	Консультация «Профилактика детского травматизма в летнее время года».	
4	Фотовыставка в детском саду «Братья наши меньшие»	
5	Конкурсная выставка «Этот день победы...». Открытки к 9 мая.	
6	Памятка «Внимание! Дорога!»	
7	Папка-передвижка «Правила поведения на воде»	

### III. Организационный раздел

#### 1. Распорядок дня

##### Распорядок дня в старшей группе «Солнышко»

Режимные моменты	Время
Приём детей	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15- 8.20
Завтрак	8.40-8.50
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-11.00
Утренняя прогулка	11.10-12.10
Обед	12.20
Дневной сон	12.50-15.00
Подъем, гимнастика	15.00-15.10
Кружковая работа, образовательная деятельность по интересам	15.40-16.30
Полдник	15.50-16.15
Прогулка, игры на участке	16.40-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-18.00

#### 2. Годовое тематическое планирование

Месяц/ тема недели	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия	Взаимодействие со специалистами	Коррекционно-развивающая работа
Сентябрь	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен	Игровая программа «Мы играем – знания получаем», посвящённая Дню знаний  Выставка дет-	Д/и «Узнай, что звучит»  Игра на детских инструментах «Осенняя мелодия»  Упражнять детей в	Пальчиковая гимнастика «Осень» Игра «Придумай родственное слово» Игра «Встаньте все те, кто...»
1. День знаний				
3. Дружат мальчики и девочки				

3. Мои друзья	забор, появились новые столы). Воспитывать чувство взаимовыручки и поддержки, развивать коммуникативные навыки.	ских работ «Вот и лето прошло».	ходьбе и беге колонной по одному	Формирование Я-концепции через игру «Мое имя», «Я умею»
4. Детский сад. Профессии	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Викторина «Что я знаю о профессиях».	Консультация для педагогов «Как организовать досуговую деятельность детей»	
Октябрь	Закреплять знания о правилах безопасного поведения на дорогах.	Выставка творческих работ детей «Подарки золотой осени»	Музыкальная дидактическая игра «Кто больше назовет музыкальных инструментов»	Упражнение для губ «Улыбка-трубочка»
1. Осень. Деревья	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	КВН «Осенние перевертыши».	Стеновая информация «Формирование у ребенка уверенности в себе»	Упражнение «Послушай, запомни и назови»
2. Осень. Огород	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая.	Викторина «В осеннем лесу»	Анкетирование «Агрессивность детей», «Тревожность детей»	Игра «Подскажи словечко»
3. Сад. Фрукты	Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Осенний утренник	«Агрессивность детей», «Тревожность детей»	Игра «Загадайка»
4. Откуда хлеб пришёл	Развивать умения детей отображать красоту осени в своих творческих работах. Расширить знания детей о труде взрослых на огороде и в саду, о значении фруктов и овощей для здоровья людей.		Упражнение «Ходьба на носочках»	Упражнение на расслабление мышц рук «Я беру в ладонь лимон»
5. Лес. Грибы. Ягоды			Консультация «Общее недоразвитие речи»	
Ноябрь	Формировать обобщенные представления о природе как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Викторина «В мире перелётных птиц»	Слушание П.И. Чайковский «Мама»	Упражнение «Тропинка», «Ветер дует...»
1. Перелётные птицы	Формировать представления о перелётных птицах, о их гнездованиях.	Выставка открыток и сувениров «Мамочку люблю, ей подарок подарю!»	Слушание и пение песен В.Л. Шаинского	Инсценировка текста по теме «Природа и мы»
2. Одежда. Обувь. Головные уборы	Формировать обобщенное представление о природе и животных нашего края.	Игровая программа «Праздник игрушек»	Консультация «Создание речевой среды в семье»	Д/и «Я иду гулять»
3. Игрушки	Расширять представления детей о предметах вокруг нас, о посуде, одежде, о материале, из которого изготовлены предметы обихода, о бережном отношении к вещам, окружающим нас.		Игра «Посадка дерева»	Игра «Чего не хватает?»
4. Посуда	Воспитывать бережное отношение к предметам быта.		Развитие моторики «Ласточка»	
Декабрь	Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Конкурсная выставка «Зимние пейзажи»	Музыкальная д/игра «Кто знает больше песен о зиме»	Игра «Считай и называй»
1. Зима. Зимующие птицы	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Викторина «Что мы знаем о животных»	Слушание П.И. Чайковского «Зимнее утро»	Инсценировка текста по теме, развивая мимику и пантомимику
2. Домашние животные	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	Конкурсная выставка рисунков «Новогодние ёлочки»	Памятка «Развитие эмоциональной лексики у детей дошкольного возраста»	Упражнение для щек и губ «Снеговика радуются снегу и морозу»
3. Дикие животные зимой	Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Праздник Новый год.	Прыжки с ноги на ногу.	Игра «Чей?, Чья?, Чьи?»
4. Новый год	Знакомить детей с предстоящими		Игра «Мороз – Красный нос»	Интеллектуальная зарядка «Снежинка на ладони»
			Консультация «Что такое дизартрия»	

	зимними каникулами в нашей стране.			
Январь	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Фотовыставка «Зимние игры и забавы».	Музыкальная дидактическая игра «Узнай звучание голоса животного или птицы»	Игра «Большой-маленький», «Что было бы, если я бы стал птицей...?»
1. Зимние забавы	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Выставка работ «Стоят деревья в серебре»	Музыкально-ритмические движения «Прямой галоп диких животных»	Д/и «Кто чем питается?»
2. Транспорт	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	КВН «Пешеходная азбука»	Консультация «Проведение релаксационных пауз и элементов психогимнастики»	Упражнение для щек и языка «Белочка убирает орешки в дупло»
3. Правила дорожного движения	Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».		Стендовая информация «Развиваем пальчики - активизируем речь детей»	Игра «Топай-хлопай»
	Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте			Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»
Февраль	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	Фотовыставка «Играем в профессии»	Музыкально-ритмические движения «Приседания с приседанием»	Упражнение на отработку правильного дыхания «Тили - бом»
1. Мебель	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с различными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять представления детей гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	Викторина «Все работы хороши, выбери на вкус».	Музыкально-игровое творчество «Сочини танец машин»	Инсценировка текста по теме «Цветок на подоконнике»
2. Профессии. Инструменты	Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Расширять знания о названиях профессий и содержание работы этой профессии.	Спортивно-игровая программа «Браво, солдатушки», посвященный 23 февраля	Игра «По местам»	Развитие лексико-грамматического строя «Подбери признак», «Кто управляет»
3. Стройка. Профессии	Воспитывать интерес к разным видам профессий.	Выставка рисунков «На страже Родины стоим»	П/и «Охотники и зайцы»	Игра «На шоссе»
4. Защитники Отечества			Консультация «Педагог и ребенок: барьеры в общении»	Развитие мелкой моторики «Защитники Отечества»
			Консультация «Создание благоприятного климата в ОУ»	
			Папка-передвижка «Заикание»	
Март	Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.	Выставка детского творчества «Весенние цветы для мамы»	Музыкальная игра «Капель»	Игра, способствующая снижению страха перед обитателем морей «Добрая акула»
1. Весна. Мамин праздник. Первоцветы	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких людей добрыми делами.	КВН «Знатоки животного мира»	Музыкально-дидактическая игра «Громко-тихо запоём»	Массаж шеи и грудной области «Лечим осьминога»
2. Весна. Прилёт птиц	Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	Викторина «Обитатели морей и океанов»	Игровые упражнения с бегом и прыжками	П/и «Прыжки через костер»
3. Животные жарких стран и Севера		Выставка	Тест «Проверьте, какой вы педагог»	Проведение беседы «Наша Родина»
			Консультация «Введение в сказкотерапию»	Игра «Береза»
				хоровод
				Пальчиковая



4. Животный мир морей и океанов. Рыбы	Расширять представления о жизни диких животных и птиц весной, о появлении детёнышей у животных, о гнездовании птиц весной. Познакомить с миром рыб, их строением, о пользе еды из рыбы. Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	творческих работ «В мире животных»	«Тропа доверия» психологический тренинг	гимнастика «Черепаха»
Апрель	Расширять представления детей о космосе, о первом полёте в космос. Формировать обобщенные представления о здоровом образе жизни, значении спорта в жизни человека. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Обогащать представления о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Игровая программа «Космические дали» Выставка работ «Пасхальные чудеса»  Фотовыставка «Спортм занимаемся – здоровья набираемся!»  Выставка творческих работ «Мир насекомых»	Музыкально-дидактическая игра «Эхо» Просмотр фильма «Моя профессия-музыкальный руководитель» Бег на скорость Игровое задание с метанием Консультация «Если ребенок плохо говорит» Релаксационная пауза «Здоровый педагог- здоровые дети»	Упражнение для языка «Ракета» Упражнение «Разбери и раздели» Игра «Профессии» Инсценировка текста по теме «Космонавты на Луне» Массаж спины «Сапожник» Упражнение на снятие детской агрессии «Ругаемся овощами»
1. Космос				
2. Наше здоровье				
3. Человек				
4. Семья				
Май	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о полевых цветах. Формировать представления о связи неживой и живой природы	Конкурс чтецов «Победный май», посвящённый Дню победы  Выставка рисунков «Праздничный салют»  Викторина «Здравствуй, лето!»  КВН «Безопасность - это важно»	Слушание песен о Великой Отечественной войне Музыкально-ритмические движения «Русский хоровод» Прыжки с короткой скакалкой Д/и «Ловишки-перебежки» Консультация «Генетические различия между мальчиками и девочками» Брошюра «Алалия и Ринолалия»	Игра «Подбери признак», «Кто на какой машине работает?» Упражнение для губ «Паровоз» Упражнение для мимических мышц «Цветы улыбаются солнцу» Инсценировка текста по теме «Пожар» Этюд «Представь себе, что ты солдат»
1. Насекомые				
2. День победы				
3. Неживая природа				
4. Лето. Полевые цветы				
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).				

### 3. Планирование образовательно-воспитательной работы

#### Расписание организованной образовательной деятельности в средней - старшей группе «Солнышко» на 2019-2020 учебный год

Дни недели	подгруппа	Базовый вид деятельности	Время проведения
Понедельник	Средняя	Ознакомление с окружающим миром	9.00-9.20
	Старшая, средняя	Физическая культура в помещении	9.30-9.55
	Старшая	Ознакомление с окружающим миром	10.00-10.25
Вторник	Средняя	Физическая культура в помещении	9.00-9.20
	Старшая	Лепка/аппликация	9.00-9.25
	Старшая	Физическая культура в помещении	9.30-9.55

	Средняя	Лепка/аппликация	9.30-9.50
Среда	Старшая	Музыка	9.00-9.25
	Средняя	Развитие речи	9.00-9.20
	Старшая	Развитие речи	9.30-9.55
	Средняя	Музыка	10.10-10.30
	Старшая	Рисование	10.10-10.35
Четверг	Средняя	Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.20
	Старшая	Формирование элементарных математических представлений	9.30-9.55
Пятница	Старшая	Развитие речи	9.00-9.25
	Средняя	Рисование	9.30-9.50
	Старшая	Рисование	10.00-10.25
Вторая половина дня			
Понедельник	Средняя, старшая	Физическая культура на прогулке	16.40-17.05
Среда	Средняя, старшая	Оздоровительный час	15.45-16.10
Четверг	Средняя, старшая	Час ритмопластики	15.10-15.30
	Средняя, старшая	Культурно-досуговая деятельность	15.40-16.05
Пятница	Средняя, старшая	НОД Музыка	15.05-15.35

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность
Чтение художественной литературы	ежедневно
Ситуативные беседы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Ознакомление с ПДД	1 раз в неделю
Основы жизнедеятельности	1 раз в неделю

#### Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность
Игры	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

#### Оздоровительная работа

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Прогулки на свежем воздухе	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно

#### 4. Планирование культурно-досуговой деятельности в старшей группе «Солнышко»

<b>Тема мероприятия</b>
<b>Сентябрь</b>
1. Развлекательная программа «День знаний»
3. Театрализованное представление «В гостях у бабушки Загадушки»
<b>Октябрь</b>
1. Театрализованное представление «В гостях у сказки»
2. Концерт «Осенние встречи»
3. Спортивно-развлекательный досуг «Лесная прогулка»
<b>Ноябрь</b>
1. Вечер развлечения «На лесной опушке»
2. Конкурс чтецов «День народного единства»
3. Конкурсная викторина «Любимые герои»
4. Вечер развлечения «Ай да, мамочки!» (ко дню Матери)
<b>Декабрь</b>
1. Театрализованное представление «На деревенском дворике»
2. Вечер весёлых встреч «Гостиная дружбы», посвящённый Дню Конституции РФ
3. КВН «Знатоки природы»
<b>Январь</b>
1. Конкурсная викторина «В мире животных», посвящённая Дню заповедников и национальных парков
2. Театрализованное представление «В гостях у Снеговика»
3. Спортивный досуг на прогулке «Зимние игры и забавы»
<b>Февраль</b>
1. Концерт русского народного творчества «Были и небылицы»
2. Музыкальная гостиная «Веселые ритмы»
3. Вечер развлечения «Папа может всё»
4. Спортивный досуг «Путешествие в мир народных игр»
<b>Март</b>
1. Концерт «Весенние капли» -( Всероссийская неделя музыки для детей и юношества)
2. Театрализованное представление «По страницам любимых сказок» (Всероссийская неделя детской и юношеской книги)
3. Спортивно-развлекательный досуг «Пришёл Фекул, ветром подул»
<b>Апрель</b>
1. Вечер развлечения «Птичий праздник», посвящённый международному дню птиц
2. Спортивный праздник «Юные космонавты» (День космонавтики)
3. Музыкально-литературное развлечение «Земля – планета наша», посвящённое Всемирному дню Земли
2. Викторина «Один дома» (День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ)
<b>Май</b>
1. Викторина «Узнай сказку, посвящённая Пушкинскому дню России»
2. Спортивное развлечение «Юные солдаты», посвящённое Дню Победы
3. Вечер развлечения «Здравствуй, лето!»

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В тематическом планировании дан перечень событий, праздников и мероприятий.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Отдых.**

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

#### **Развлечения.**

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

## **Праздники.**

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

## **Самостоятельная деятельность.**

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

## **Творчество.**

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

## **Примерное планирование культурно-досуговой деятельности в старшей группе «Радуга»(от 5 до 6 лет)**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День посёлка».

«А ну-ка, девочки, а ну-ка, мамочки», «У бабушки - загадушки», «Зимние забавы», «Мамины помощники», «Масленица идет», «Весна – красна», «Круглый год», «По следам колобка», «Кто лучше знает птиц».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Театрализованный показ сказок «Репка», «Геремок» детям младшего возраста.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада», спортивные соревнования ко Дню Защитника Отечества, веселые старты, «Петрушка в гостях у детей», «Путешествие в мир народных игр».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». КВН «Знатоки природы», викторина «Чудная осень».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

## **5. Организация развивающей предметно – пространственной среды**

### **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда детский сад должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной; безопасной, здоровьесберегающей, эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрены площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей.

Педагог производит оснащение уголков, материалы меняются в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности.

### Центры развития активности детей в старшей группе «Солнышко»

Образовательная деятельность	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
<b>Познавательное развитие</b>		
Познавательно-исследовательская деятельность	Центр математического развития «Маленькие математики»	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур. 4. Кубики с цифрами
	Центр мелкой моторики «Ловкие пальчики»	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Деревянные бусы и шнурки. 4. Массажные мячики разных цветов и размеров. 5. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов 6. Флажки разных цветов (10 шт.). 7. Моталки, ленточки. 8. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 9. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» 10. Кинетический песок и формочки. 11. Моталки «Кто быстрее»
<b>Речевое развитие</b>		
Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр «Книжкин дом»	1. Стеллаж или открытая витрина для книг 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки. 5. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
Развитие речи	Центр речевого развития Центр «Будем говорить правильно»	1. Полка или этажерка для пособий. 2. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 3. Настольно-печатные игры 4. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.) 5. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам
<b>Физическое развитие детей</b>		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Кегли. 3. Длинная скакалка.

		4. Короткие скакалки. 5. Нетрадиционное спортивное оборудование. 6. Массажные и ребристые коврики.
	Центр сохранения здоровья ребенка	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии. 3. Тематические словари (гигиена и здоровье, я и мое тело).
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки 2. Цветной мел 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы. 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам, клейстер
	Центр конструирования	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургон, специальный транспорт). 5. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 6. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки. 2. Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики. 3. Настольный, плоскостной, пальчиковый театры 4. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 5. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).

#### **6. Методическое обеспечение реализации программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.В. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

##### **Методические пособия**

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева.

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Методические пособия**

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П. Программа «Из поколения в поколение (приобщение детей к общечеловеческим ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания).

Шукшина С.Е. Программа «Я и мое тело (ознакомление детей дошкольного возраста с человеческим организмом)».

##### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о Московском Кремле».

##### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

##### **Формирование основ безопасности**

##### **Методические пособия**

Авдеева Н.Н., Князева О.М., Стёркина Р.Б. Программа «Безопасность (воспитание основ культуры здоровья и безопасности)».

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Методические пособия**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Леонтьев А.А. Программа «Детскийсад-2100 (ознакомление детей с целостной картиной мира в разделе «Окружающий мир»»).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

## **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

### **Методические пособия**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос «Посуда».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

### **Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Счет до 10»; «Цвет»; «Форма».

## **Ознакомление с миром природы**

### **Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картинки для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные жарких стран»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Леонтьев А.А Программа «Детский сад-2100 (развитие речи и подготовки к обучению грамоте в разделе «Развитие речи»)».

### **Рабочие тетради**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия**

Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду (способствует развитию дошкольников в конструктивной деятельности)».

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (5-6 лет).

Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки (художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет)».

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

### **Образовательная область «Физическая культура»**

### **Методические пособия**

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Сборник подвижных игр. Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

В.Н. Зимонина «Расту здоровым»

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### **Серия «Школа семи Гномов»**

Счет, форма, величина, логика, мышление, дошкольные прописи, время, пространство, уроки грамоты, Защитники Отечества, Московский Кремль, Как перейти дорогу, Я вырасту здоровым, Развитие речи, Тайны природы, География для малышей.